

## **A. PHẦN LÝ THUYẾT**

### **I. Phần văn bản**

1. Nắm được nội dung, ý nghĩa các văn bản nghị luận đã học
  - *Bàn về đọc sách;*
  - *Tiếng nói của văn nghệ;*
  - *Chuẩn bị hành trang vào thế kỷ mới.*
2. Nắm được kiến thức về (tác giả, hoàn cảnh sáng tác, thể thơ, đặc sắc nội dung, nghệ thuật) của các văn bản thơ sau
  - *Mùa xuân nho nhỏ;*
  - *Viếng lăng Bác;*
  - *Sang thu;*
  - *Nói với con;*
  - *Mây và sóng.*
3. Nắm được kiến thức về (tác giả, hoàn cảnh sáng tác của tác phẩm, thể loại, đặc sắc nội dung, nghệ thuật trong các văn bản văn xuôi sau)
  - *Những ngôi sao xa xôi;*
  - *Rô-bi-n-xơn ngoài đảo hoang;*
  - *Con chó Béc;*
  - *Bố của Xi-mông.*

### **II. Phần Tiếng Việt:** Nắm được các khái niệm các đơn vị kiến thức sau

1. Khởi ngữ;
2. Các thành phần biệt lập;
3. Nghĩa tường minh và hàm ý;
4. Liên kết câu và liên kết đoạn văn.

### **III. Phần Tập làm văn**

1. Nắm được khái niệm phép phân tích và tổng hợp;
2. Nắm được khái niệm, yêu cầu nội dung, hình thức của các kiểu bài nghị luận:
  - *Nghị luận về một sự việc, hiện tượng đời sống;*
  - *Nghị luận về một vấn đề tư tưởng, đạo lý;*
  - *Nghị luận về một tác phẩm truyện (hoặc đoạn trích);*
  - *Nghị luận về một đoạn thơ (bài thơ).*

## **B. PHẦN BÀI TẬP**

### **I. Phần văn bản**

1. **Dạng 1.** Thuộc các văn bản thơ, luyện viết đoạn văn cảm nhận, phân tích (về đoạn trích, hình ảnh); giải thích nhan đề, hình ảnh thơ trong văn bản (*Mùa xuân nho nhỏ, Sang thu, Mây và sóng.*)
2. **Dạng 2.** Tóm tắt văn bản văn xuôi, viết đoạn văn cảm nhận, phân tích về một nhân vật; giải thích nhan đề, chi tiết trong văn bản (*Những ngôi sao xa xôi, Bố của Xi-mông.*)

## II. Phần Tiếng Việt

**1. Dạng 1.** Tìm khởi ngữ trong một số đoạn trích cụ thể, chuyển đổi câu đã cho thành câu mới có khởi ngữ; đặt câu, viết đoạn văn (hoặc đoạn hội thoại) có thành phần khởi ngữ;

**2. Dạng 2.** Vẽ sơ đồ khái quát kiến thức cơ bản về các thành phần biệt lập đã học, vận dụng đặt câu viết đoạn có thành phần biệt lập;

**3. Dạng 3.** Phân tích sự liên kết về nội dung, hình thức giữa các câu trong một đoạn văn, xác định được phép liên kết đã sử dụng; vận dụng viết đoạn văn và phân tích liên kết nội dung, hình thức của đoạn văn;

**4. Dạng 4.** Viết đoạn văn (hoặc đoạn hội thoại) có sử dụng nghĩa tường minh và hàm ý;

**5. Dạng 5.** Ôn lại các bài tập đã làm trong SGK *(Không làm trong đề cương)*.

## III. Phần Tập làm văn

Luyện tập xây dựng dàn ý và viết đoạn, viết bài cho các đề bài trong SGK (đề 3 - trang 22, đề 4 - trang 34, đề 5,6,7 - trang 52, các đề trang 64, 65, 69, đề 4 - trang 79, đề 5,7 - trang 80, các đề - trang 99)

### \* Lưu ý chung

#### - Phần văn bản

- + Với các văn bản thơ: Thuộc thơ -> tự luyện *(Không làm vào đề cương)*;
- + Với văn bản văn xuôi: Tóm tắt -> tự luyện *(Không làm vào đề cương)*;
- + Với các bài tập viết đoạn văn cảm nhận, giải thích nhan đề -> tự luyện *(Không làm vào đề cương)*.

#### - Phần Tiếng Việt

Các dạng bài tập đều tự luyện *(Không làm vào đề cương)*.

#### - Phần Tập làm văn

Mỗi kiểu bài chọn xây dựng 1 dàn ý trong đề cương. Các đề còn lại tự luyện theo yêu cầu.

Đồng Tiến, ngày 22/5/2020  
**NGƯỜI SOẠN NỘI DUNG**

*(Đã ký)*

**Nguyễn Thùy Dương**