

TRƯỜNG THCS LÊ QUÝ ĐÔN  
TỔ KHOA HỌC XÃ HỘI

HƯỚNG DẪN ÔN TẬP CUỐI HỌC KÌ II  
MÔN: NGỮ VĂN – LỚP 9  
Năm học 2025-2026

**I. PHẦN VĂN BẢN ĐỌC – HIỂU**

**1. Thơ song thất lục bát**

- Xác định được một số yếu tố về thi luật của thơ song thất lục bát như: vần, nhịp, số chữ, số dòng trong một khổ thơ,...
- Phân biệt được sự khác biệt so với thơ lục bát.
- Phân tích được nét độc đáo của bài thơ thể hiện qua từ ngữ, hình ảnh, bố cục, mạch cảm xúc
- Nêu được tình cảm, cảm xúc, cảm hứng chủ đạo của người viết thể hiện qua văn bản.
- Viết đoạn văn nêu được những thay đổi trong suy nghĩ, tình cảm, lối sống và cách thưởng thức, đánh giá của cá nhân do văn bản đã học mang lại hoặc thông điệp mà tác giả muốn gửi đến người đọc.

**2. Kịch – bi kịch**

- Xác định thể loại và các đặc điểm của kịch như: nhân vật, xung đột, cốt truyện, hành động và lời thoại...)
- Nhận biết và phân biệt được lời thoại trong kịch: lời đối thoại, độc thoại
- Chỉ ra được hành động trong kịch và hành động của nhân vật làm nên sự phát triển của cốt truyện bi kịch.
- Nhận biết được vai trò của người đọc và bối cảnh tiếp nhận đối với việc đọc hiểu tác phẩm văn học.
- Viết đoạn văn (5-7 câu) nêu nội dung bao quát hoặc thông điệp (bài học) mà tác giả gửi tới người đọc

**II. PHẦN TIẾNG VIỆT**

**1. Yếu tố Hán Việt**

- Xác định nghĩa của yếu tố Hán Việt
- Nhận biết được sự khác biệt về nghĩa của một số yếu tố Hán Việt dễ gây nhầm lẫn (Hiện tượng đồng âm khác nghĩa và đa nghĩa trong các yếu tố Hán Việt)

**2. Biến đổi và mở rộng cấu trúc câu: đặc điểm và tác dụng**

- Nhận biết được đặc điểm, tác dụng của việc biến đổi và mở rộng cấu trúc câu
- Biết cách biến đổi và mở rộng cấu trúc câu trong giao tiếp.

### **III. PHẦN VIẾT**

1. Viết đoạn văn nghị luận văn học
2. Viết bài văn nghị luận về một vấn đề cần giải quyết

*Hòa Bình, ngày 05 tháng 4 năm 2026*  
**NGƯỜI SOẠN NỘI DUNG**

**Trần Hải Yên**